MELOPROD STUDIO



FICHE TECHNIQUE

1. INFORMATIONS GÉNÉRALES

Nom du studio : MeloProd Studio
Adresse :
20 Rue Cajarc
47000 Agen – France

Accès :
Le studio est situé **face à la gare d'Agen**, à **1 minute à pied**.
Ligne directe : **Paris – Bordeaux – Toulouse – Marseille**.

Type : Studio d'enregistrement professionnel
Styles musicaux : Tous styles (musiques actuelles, acoustiques, classiques, jazz, musiques du monde, voix off, etc.)

2. PRESTATIONS PROPOSÉES

- Résidences artistiques
- Enregistrement audio
- Accompagnement artistique & production
- Voix off
- Captation vidéo (sessions live, résidences, contenus promotionnels)

3. ESPACES & ACOUSTIQUE

MeloProd Studio dispose de **plusieurs espaces complémentaires**, permettant le travail en conditions professionnelles, l'enregistrement live et l'accueil de résidences artistiques.

- **Régie – 26 m²**
  Régie professionnelle dédiée à l'enregistrement, au mixage et au pilotage des sessions.
- **Salle principale de prise de son – 55 m²**
  Adaptée aux groupes, batteries, ensembles acoustiques et enregistrements live.
- **Cabine voix / Iso booth – 13 m²**
  Dédiée aux voix, instruments solo et prises nécessitant une isolation renforcée.
- **2e salle d'enregistrement – 70 m² (grande hauteur sous plafond)**
  Salle dédiée aux prises de son nécessitant volume, dynamique et recul acoustique.
  Idéale pour batteries, ensembles, cuivres, cordes, chœurs et captations audio & vidéo.
- **Salle de concert – 95 m² (optionnelle)**
  Possibilité d'utiliser la **salle de concert La Tannerie située à l'étage inférieur** pour des projets spécifiques :
  enregistrements live, grandes formations, résidences, showcases et captations audio & vidéo.

4. RÉGIE & INFORMATIQUE

Ordinateur :
Mac Studio – Apple M4 Max
CPU 16 cœurs / GPU 40 cœurs
RAM 128 Go – SSD 1 To

DAW :

- Pro Tools (principal)
- Logic Pro

Interfaces audio :

- Universal Audio Apollo X8p
- Universal Audio Apollo X16

5. ÉCOUTE & MONITORING

Enceintes :

- Dynaudio AIR 25
- Dynaudio Sub AIR BASE 12
- Meyer Sound HD-2
- Meyer Sound Sub UMS 1P

Système casques :

- Behringer Powerplay Module
- Behringer Powerplay P16 (x5)

Casques :

- Neumann NDH 20
- Beyerdynamic DT 770 Pro – 80 Ohm
- Beyerdynamic DT 770 Pro – 250 Ohm
- Audiotechnica ATH M70X
- Sennheiser HD 280 Pro
- Ultrasone Hifi 200 G

6. MICROPHONES

Large membrane & ruban

- Neumann U87 Ai
- Coles 4038 – paire stéréo
- AKG C414 XLS – paire stéréo
- Sennheiser MD421-u
- Audio technica 4080

Petite membrane / stéréo

- Schoeps MK4 – set stéréo
- Neumann KM184 MT – set stéréo
- Shure KSM 137
- octava mk012

Dynamiques & spécifiques

- DPA 4099 (x2)
- AKG D110
- AKG D112
- Shure SM57 (x4)
- Shure SM58 (x6) + SM58 Wireless
- Shure 565 / 565SD
- Shure Beta 91
- Sennheiser e8255 (x2)
- Neumann KMS 105

7. PRÉAMPLIFICATION

- Millennia HV-3D
- Millennia STT1

Préamplis Unison (Universal Audio)

- Avalon VT-737sp
- Century Tube Channel Strip
- Helios Type 69
- UA 610-A
- UA 610-B
- V76 Preamp
- Ampeg SVT VR Classic
- Fender ’55 Tweed Deluxe
- Marshall Plexi Classic

8. TRAITEMENTS & EFFETS

Compresseurs & limiteurs
Empirical Labs Distressor
Fairchild 660 / 670 / 670 Legacy
Teletronix LA-2 / LA-2A (Gray, Silver, Legacy)
Teletronix LA-3A
UA 1176 (Rev A, AE, LN Legacy, Rev E, SE Legacy)
Precision Channel Strip

Réverbes & delays
Altiverb 8
RealVerb-Pro
Pure Plate
Precision Reflection Engine
Hitsville Reverb Chambers
Galaxy Tape Echo

Suites:
Kontakt 8 (Komplete 15 Ultimate, Splitfire)
Arturia
Spectrasonic (Omnisphere, Keyscape, trilian)
Fab Filter
Izotope
Waves

9. INSTRUMENTS & BACKLINE

Claviers
Steinway Model D
Hammond B3 + Leslie 122
Rhodes Mark I
Wurlitzer 200
Moog Sub37
Yamaha CK88
Yamaha Piaggero NP-15

Guitares & basses
Fender Mustang Bass
Telecaster Alain Champagnol
Guitare acoustique Alhambra
Guitare électro-acoustique Martin
Tres cubain
Amplification
Roland Jazz Chorus 120
Markbass Mini
Trace Elliot 1215 Combo

Batteries & percussions
Yamaha Absolute Hybrid (20, 10, 12, 16)
Pearl Master Custom Fusion (20, 10, 12, 14)
Ludwig éléments (22, 16, 12, 10, 8)

Caisses claires
DW Satin Oil 14"
Pearl Master Mahogany Classic 14"x5,5" (édition limitée)
Ludwig Lm 402 « COB » 6,5
Ludwig 100th Anniversary Black Beauty 14 »x6,5" (sur demande)
Ludwig LM400 Supraphonic 14 »x4" (sur demande)

Percussions
Congas LP Galaxy Giovanni Hidalgo (Conga, Tumba, Quinto, Super Quinto)
Bongos Galaxy
Cowbells, Woodblock, Claves, Guiro, Pandero, Tambourin
Percussions africaines
Bombo argentin

Autres instruments
Baby Bass Ampeg
Violoncelle
Bandonéon
Mandoline
Ukulélé
Charango
Flutes Amérindiennes
Flute de Pan